

ράς οδηγεί στις επιχειρήσεις που έχουν «μπροστινούς».

«Η παρατηρητικότητα συναδέλφων είναι αυτή που οδηγεί σε ΑΦΜ που χρησιμοποιούνται σε πολλές εταιρείες και χρήζουν έλεγχο, καθώς εμφανίζεται ο ίδιος νόμιμος εκπρόσωπος σε πολλές επιχειρήσεις. Δεν είναι μόνο αλλοδαποί αλλά και πολλοί Έλληνες. Σε δεύτερο επίπεδο, βλέπουν ότι δεν καταβάλουν τίποτα προς τις υποχρεώσεις τους στο δημόσιο και προχωρούν στον έλεγχο» αναφέρει ο πρόεδρος του Συλλόγου Εφοριακών Θεσσαλονίκης, Κιλκίς και Χαλκιδικής, Μενέλαος Παπαποστόλου.

Τη μεγάλη κινητοποίηση των Αρχών στο συγκεκριμένο ζήτημα επισημαίνει στη «Μτκ» και ο πρόεδρος της Ένωσης Φοροτεχνικών Ελευθέρων Επαγγελματιών Δευτέρης Ωραιόπουλος. «Πριν από τον Ιανουάριο ξέραμε ότι έχουν ξεκινήσει να αναζητούν τους 'αχυράνθρωπους' και τους ανθρώπους που επωφελούνται από αυτές τις διαδικασίες. Έχει ξεφύγει η κατάσταση και πλέον υπάρχει σε πολλούς κλάδους, όχι μόνο στην εστίαση» σημειώνει.

Εταιρείες με χωματουργικές εργασίες, καταστήματα ένδυσης αλλά και γηροκομεία είναι μερικά από τα είδη επιχειρήσεων που έπιασαν οι ελεγκτές της ΑΑΔΕ, εκτός από την εστίαση. «Έχουμε μάθει ότι ακόμα και γηροκομεία απολαμβάνουν οφέλη δίνοντας ΑΦΜ τροφίμων τους που δεν έχουν περιουσιακά στοιχεία. Είναι απίστευτο αυτό που συμβαίνει πλέον σε πολλούς κλάδους» τονίζει ο Δημήτρης Τσαρουχάς. «Εκτός από τους ανθρώπους που δίνουν τα ΑΦΜ τους, η

Οι λεγόμενοι «αχυράνθρωποι» είναι τα άτομα που εμφανίζονται ως ιδιοκτήτες επιχειρήσεων ή εταιρειών και πρακτικά τους ανήκουν μόνο στα χαρτιά. Μάλιστα, άνθρωποι της αγοράς αναφέρουν ότι συνήθως λαμβάνουν και μηνιαίο μισθό περί των 1.000 ευρώ για το όνομα και την υπογραφή τους σε δημόσια έγγραφα. Δεν είναι λίγες οι φορές που είναι αλλοδαποί, από χώρες όπως το Πακιστάν, αλλά και Έλληνες που δεν έχουν κανένα περιουσιακό στοιχείο στο όνομά τους

ΑΑΔΕ έχει βρει και συγκεκριμένα λογιστικά γραφεία που αναλαμβάνουν τις επιχειρήσεις με τους 'αχυράνθρωπους'. Η έρευνα είναι σε εξέλιξη, οι πληροφορίες που έχουμε είναι ότι ήδη ελέγχονται 350 ΑΦΜ επιχειρήσεων. Όταν βλέπεις στην ίδια έδρα να υπάρχουν συνεχώς οφειλές προς το δημόσιο, φαντάζομαι δεν είναι δύσκολο να δουν ότι κάτι συμβαίνει. Υπάρχουν βέβαια και άνθρωποι και επιχειρήσεις που όντως αδυνατούν να πληρώσουν τις υποχρεώσεις τους, πρέπει να διακριθούν από αυτούς που το κάνουν επιτηδευμένα».

Αξεπέραστος ο αθέμιτος ανταγωνισμός

Οι επιχειρήσεις που λειτουργούν με «μπροστινούς» και δεν πληρώνουν τα χρέη τους, λειτουργούν ενάντια των επιχειρήσεων που είναι ενήμεροι φορολογικά, καθώς προκαλούν αθέμιτο ανταγωνισμό. «Βάλουν κατά του ανταγωνισμού και της υγιούς επιχειρηματικότητας, γιατί το κατά μονάδα προϊόν και είναι πιο ακριβό για τον συνεπή επιχειρηματία συγκριτικά με αυτό που δεν πληρώνει τίποτα» αναφέρει ο Μενέλαος Παπαποστόλου.

«Αποτελούν τον κακό ανταγωνισμό γιατί όταν μια επιχείρηση είναι σύννομη φορολογικά, ασφαλιστικά και πληρώνει τους προμηθευτές, δεν μπορεί να πουλάει ένα προϊόν στις ίδιες τιμές με αυτόν που δεν πληρώνει τίποτα» σημειώνει ο Δημήτρης Τσαρουχάς. «Πρέπει να κοιτάξουμε από πού προέρχεται όλο αυτό και γιατί συμβαίνει. Οδηγείται στην εξαφάνιση η εστίαση, διότι ασφυκτιά. Η προεκλογική δέσμευση του 2019 να πάει από 13% στο 11% το ΦΠΑ στην εστίαση ακόμη δεν έχει γίνει, παρά μόνο αυξήθηκε στο 24% ο καφές και το αναψυκτικό στο τραπέζι» επισημαίνει.

«Βραχυκυκλώνει» ο μηχανισμός ελέγχου

Υποστελεχωμένο είναι το τμήμα ελέγχου της ΑΑΔΕ στη Θεσσαλονίκη αλλά και σε πανελλαδικό επίπεδο. Ενδεικτικά από τις 220 θέσεις ελεγκτών στη Θεσσαλονίκη, είναι καλυμμένες μόνο οι 110, δηλαδή οι μισές. Οι προσπάθειες να ενισχύσουν το τμήμα δεν απέδωσε, καθώς από τις 30 θέσεις που προκηρύχθηκαν για την πόλη, καλύφθηκαν μόλις επτά. Είναι ξεκάθαρο ότι οι υπάλληλοι της ΑΑΔΕ δηλώνουν απροθυμία να γίνουν ελεγκτές και αυτό αποτελεί πρόβλημα για την υπηρεσία που θέλει να εντείνει τους ελέγχους.

«Όσο καλύτερο μηχανισμό έχεις τόσο καλύτερα μπορείς να ελέγξεις τις επιχειρήσεις. Ωστόσο, όχι απλά δεν θέλουν να γίνουν ελεγκτές νέοι συνάδελφοι, αλλά θέλουν να φύγουν και αυτοί που είναι ήδη λόγω πίεσης και φόρτου. Πρέπει να δοθούν κίνητρα στους ελεγκτές από την υπηρεσία» αναφέρει ο κ. Παπαποστόλου.

Σε υπόμνημα του Συλλόγου Εφοριακών Θεσσαλονίκης, Κιλκίς, Χαλκιδικής, οι ελεγκτές του 1ου και 2ου Ελεγκτικού Κέντρου Θεσσαλονίκης προς την διοίκηση της ΑΑΔΕ τόνιζαν ότι υπάρχει 50% υποστελέχωση στην υπηρεσία, προβληματική στόχευση των υποθέσεων ελέγχου και πλήρης ανεδαφικότητα της στοχοθεσίας, μεγάλος φόρτος υποθέσεων που δεν μπορούν να τις διαχειριστούν, έλλειψη επιμόρφωσης και παντελής έλλειψη επιβράβευσης, οικονομικών κινήτρων και παροχών.

Η ποινική μεταχείριση

Μετά από έλεγχο, οι υπάλληλοι του ΣΔΟΕ που πλέον έχει ενσωματωθεί στην ΑΑΔΕ, μπορούν να συλλάβουν τον εκάστοτε «αχυράνθρωπο» για τα χρέη προς το δημόσιο αλλά και να κατασχέσουν το «ταμείο» της ημέρας για να μειώσουν το δημόσιο χρέος του. Συνήθως, οι διώξεις είναι πλημμεληματικού χαρακτήρα και οι ποινές αν όχι χρηματικές, είναι ποινές φυλάκισης με αναστολή. Εκτός αν τα χρέη ξεπερνούν τα 120.000 ευρώ και το αδίκημα μετατρέπεται σε κακούργημα. «Στην περίπτωση κακούργηματος μπορεί ο κατηγορούμενος να έρθει αντιμέτωπος με ποινή κάθειρξης 10-20 ετών, ενώ μπορεί να προφυλακιστεί και έως τη δίκη» αναφέρει στη «Μτκ» ο ποινικολόγος Θεόδωρος Καραγιάννης. Υπάρχει, βέβαια, διαφορά αν πρόκειται για κύκλωμα με «αχυράνθρωπους» που προσφέρεται σε επιχειρηματίες ή αν είναι μεμονωμένες περιπτώσεις που επιχειρηματικά σχήματα χρησιμοποιούν δικούς τους ανθρώπους ως αχυράνθρωπους. «Η κατηγορία για τους 'αχυράνθρωπους' είναι συνήθως απάτη κατά του δημοσίου και αν ανακαλύψουν τον οργανωτή μπορεί να υπάρξει ποινική δίωξη και να του επιβάλουν τα χρέη. Είναι διαφορετική υπόθεση αν πρόκειται για οργανωμένο κύκλωμα που προσφέρουν σε πολλά μαγαζιά 'μπροστινούς'» σημειώνει ο κ. Καραγιάννης.

Μετά από έλεγχο, οι υπάλληλοι του ΣΔΟΕ που πλέον έχει ενσωματωθεί στην ΑΑΔΕ, μπορούν να συλλάβουν τον εκάστοτε «αχυράνθρωπο» για τα χρέη προς το δημόσιο αλλά και να κατασχέσουν το «ταμείο» της ημέρας για να μειώσουν το δημόσιο χρέος του. Συνήθως, οι διώξεις είναι πλημμεληματικού χαρακτήρα και οι ποινές αν όχι χρηματικές, είναι ποινές φυλάκισης με αναστολή

